

HISTÒRIA DE

# GEPPETTO i PINOTXO



En 1883, ara fa cent anys, Carlo Collodi va presentar els últims capítols de *Le Avventure di Pinocchio* i amb aquest motiu, la Sala Escalante vol presentar-vos una nova versió dels tradicionals contes florentins.

Hem tractat de mostrar-vos una vessant poc coneguda d'aquestes aventures, com és la vivència de Geppetto, que no és altra que la del personatge que es troba sol i s'imagina, fins crear-lo, un fill amb qui poder compartir la seua vida, les seues il·lusions i la seua soledat.

Així la relació pare-fill, l'obligació i el dret a l'educació, i la lluita entre el deure i el que ens agrada, ens mostrarà un Geppetto molt més humà i més pròxim del que possiblement hem conegut fins ara.

**Josep Bresó,**  
DIPUTAT DE CULTURA



## EQUIP ARTÍSTIC

Text:	<b>GIANNI FRANCESCHINI</b>
Versió valenciana/castellana:	<b>PAUL LIMORTI</b>
Música:	<b>CARLO CERIANI</b>
Disseny escenografia:	<b>GIANNI VOLPE</b>
Disseny titelles	<b>MARISA DOLCI</b>
Disseny vestuari:	<b>HELGA DOLCI</b>
Disseny il·luminació i realització:	<b>LUIS MUÑOZ</b>
Caracterització:	<b>MARI LUZ CAMARELLES</b>

INTÈRPRET:  
DIRECCIÓ VALENCIANA:  
DIRECCIÓ ITALIANA:

**PAU ESTEVE**  
**JOAN SERRANO**  
**GIANNI FRANCESCHINI**

## EQUIP TÈCNIC

Realització titelles:	<b>ALEXANDRE SOLER</b> <b>PAQUI DENIA</b> <b>ION LADARESCU</b>
Activitats i quaderns pedagògics:	<b>ANA BALLESTER</b> <b>JORDI GARCÍA</b>
Realització vestuari:	<b>ALFONSO SALCEDO</b>
Disseny imatge gràfica:	<b>JUSTO RODRÍGUEZ</b>
Fotografia:	<b>ALEJANDRO GUILLEN</b>
Realització vídeo:	<b>VIDEQUIP, S.A.</b>
Ajudant de producció:	<b>JOSÉ MONTESINOS</b>
PRODUCCIÓ EXECUTIVA:	<b>XAVIER CRESPO</b>

UNA PRODUCCIÓ DE LA DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA  
amb la col.laboració del  
Teatre Aida - Centro Ragazzi di Verona (Itàlia)



## SALA ESCALANTE

CENTRE DE PRODUCCIÓ TEATRAL PER A ESCOLARS I PÚBLIC FAMILIAR  
DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA

C/Landerer, 5 - 46003 VALÈNCIA - Tel. (96) 391 24 42